



# ALBERT BARRACHINA

Es una de las personas que más ha contribuido al desarrollo del análisis sensorial y de la cata de cervezas. Además, nos ha ayudado a entender mejor la cerveza, porque sin él, posiblemente, aún no sabríamos ni clasificar los estilos. Por estos y otros motivos, el maestro cervecero Albert Barrachina, gran estudioso y divulgador de la cerveza, forma parte de este gran elenco de profesores.

Albert Barrachina es un gran estudioso del mundo de la cerveza. Colaborador de Art Cervesers, imparte catas, cursos y conferencias sobre el universo sensorial de la cerveza, aunque es en su blog Cervesa en català, donde despliega todo -o casi todo- su conocimiento.

Para Albert la cerveza perfecta es una entelequia. No existe. La cerveza es una estructura estética sensorial como una pintura, una escultura, una sinfonía, un plato cocinado o una fábula. Es un discurso que se tiene que aguantar por sí mismo al margen de los gustos individuales.

Como bien dice él, la primera botella que compró fue una trappista, la Westmalle Dubbel, *"y desde entonces no he parado de buscar, probar y degustar cervezas de toda clase y de todas las procedencias posibles"*.

